

BIODANZA 10/10 DESAFIOS CONTEMPORANEOS

Día Internacional de la Biodanza – 19 abril 2020

Scuolatoro Torino – Associazione A.R.I.A. - www.biodanzatorino.it

Armando Montanari INCERTITUMBRE

Saludo y agradezco a los organizadores y a todos ustedes por elegir un tema complicado, que acepté porque, al ser mayor, estoy más en riesgo y es más adaptado a mis sentimientos de hace algún tiempo.

Ubicación ideal. Primero habéis escuchado buenas noticias, luego escucharéis otras más. En el medio podéis soportar alguna más problemática, incluso si sabemos que es mejor trabajar sobre la parte sana.

El desafío imposible que intento en este espacio de tiempo es tratar de hacernos amar la incertidumbre.

Comencemos con el significado de la palabra. Compuesta: sufijo "in" negativo y certeza del latín "certus". Seguro, con doble valor: objetivo (cuando la situación es incierta) y subjetivo (cuando estoy yo por falta de información).

Tema bien elegido. Nos parece insoportablemente presente. La estamos encontrando en todas partes. Incluso en los lugares y entre las personas nombradas institucionalmente para combatirla.

Política, Religión, Ciencia. Incluso podríamos decir que no es incertidumbre, sino que es la confusión a ser omnipresente. Pero demos un paso atrás. La mala reputación de la incertidumbre ha hecho de manera que toda la historia de la humanidad puede ser contada como el largo y difícil intento de exorcizarla, cazarla y eliminarla.

Religión, filosofía, instituciones políticas, técnicas (agricultura, industria, servicios). ¿Por qué esta constancia y persistencia? Creo que porque desafía la emoción más poderosa y generalizada de nuestro repertorio. El miedo y también los instintos fundamentales. Ante cada evento, debemos decidir rápidamente si es una amenaza o una oportunidad, si luchar o huir. Estamos bien equipados para estos desafíos: sistema rápido/lento marcador somático (Damasio).

Aquí, sin embargo, comienzan a entrar en escena algunas palabras abstractas, que luego impactan en nuestros valores. Verdad? Misterio? Libertad? Determinación Indeterminación? Ser? Devenir? Conciencia? Mundo?

En esta lucha o guerra contra la incertidumbre para llegar a la actualidad se han desarrollado varias reflexiones.

Menciono algunas:

- F. Knight (economista): incertidumbre – riesgo medible
- Baumann (sociólogo): existencia líquida
- Filosofía: pensamiento débil
- Narraciones: Harari Homo Deus

Ironía de la realidad. Mientras celebramos el ritual de la omnipotencia humana, se presenta un peligro que parece insignificante: un virus (lat. veneno) una entidad biológica con características de parásito obligado, ya que solo se replica dentro de las células de otros organismos. Puede infectar todas las formas de vida. Son poco conocidos. 1892 Ivanovsky descubre un virus que infecta el tabaco. Hemos descrito unos 5.000. Tenemos terapias para muy pocos. Son millones de tipos. La entidad biológica más abundante en la tierra. Cuando no están dentro de una célula infectada (o están a punto de infectar una), los virus existen en forma de partículas independientes e inactivas. Estas partículas (viriones) están formadas por 2 o 3 partes. Material genético (ADN, ARN), recubrimiento de proteínas (cápside), bolsa de lípidos (cuando está fuera de la célula). Tienen formas muy diferentes. La mayoría de los viriones son invisibles al microscopio óptico. El tamaño promedio es de aprox. 1/100 del tamaño promedio de las bacterias. No está claro cómo evolucionaron.

Volvamos al presente. ¿Qué sabemos sobre Covid 19? Poco sobre cuestiones importantes: transmisión de la infección, tipo de infectados, desarrollo patológico, mortalidad, asintomáticos, inmunidad adquirida; recibimos continuamente noticias en conflicto o contradictorias. De hecho, todavía sabemos poco al respecto. Pero ante una emergencia, se necesita acción. Las medidas de contención también son diferentes, con diversos grados de éxito. Básicamente una gran confusión.

Las medidas cambian constantemente, siguiendo las opiniones del último experto, que luego resultan ser incorrectas, ineficaces o incluso perjudiciales. Sin embargo, debemos actuar y decidir. Estamos tratando de salir del tiempo en que el médico tuvo que elegir, por falta de recursos disponibles, a quién condenar y a quién tratar de salvar. Ahora nos estamos acercando a las elecciones, aún más difíciles para la cantidad de personas involucradas, si arriesgarnos a morir de Covid o morir de hambre. Otra necesidad dramática es de que si es peor el riesgo de volverse loco por un cambio en las condiciones de vida o por el virus.

¿Dónde nos deja todo esto? Que tendremos que seguir haciendo elecciones y acciones para las que no nos sentimos preparados, en condiciones de incertidumbre que normalmente se considerarían insoportables.

Ahora hagamos un cambio de punto de vista. Y nosotros, los biodanzantes, ¿cómo nos encontramos en esta situación?

La ilusión de haber encontrado la fórmula mágica para cambiar el mundo y convertirlo en un paraíso ha caído hace mucho tiempo. No existe una fórmula mágica, pero somos conscientes de que de alguna manera nuestra pequeña contribución no carece de valor, como nos recuerda P. Rabhi con la imagen del colibrí. Pero nuestras herramientas para intervenir en la realidad: danzar, abrazarnos, tomarnos de la mano, besarnos se han convertido en gestos criminales. Nos hemos convertido en agentes de la práctica antisocial por excelencia, propagadores del contagio, untadores.

¿Cómo podemos sobrevivir a todo esto?

Intento esbozar algo de reflexión, no porque piense que he encontrado soluciones sino porque, lleno de dudas, quiero estimular vuestra imaginación y vuestra creatividad para hacer propuestas. En primer lugar, creo que tendremos que imaginar al menos una estrategia de dos pasos. La primera necesidad inmediata creo que es la de resistir. En esta etapa debemos reconocer que somos privilegiados y mostrarnos agradecidos por esta condición. Hemos acumulado un tesoro de vínculos, de relaciones, somos parte de una red de corazones, que incluso ahora podemos cultivar. Los medios técnicos que parecían fríos y sin alma, pueden hacerse vivos y palpitantes si lo deseamos y si los llenamos de nuestra pasión y nuestra ternura. Estamos bien equipados para esto. Nuestra solidaridad, nuestra cercanía independientemente del espacio físico, nuestra capacidad de reconocer y expresar nuestros sentimientos se han mantenido intactos. Así que resistir sin perderse.

Luego, con el tiempo, no sabemos cuándo, entraremos en una fase diferente. Se alcanzará alguna forma de armisticio entre la humanidad y los virus, al menos para coexistir, si no para colaborar, como ya ha sucedido en otras ocasiones. Entonces tendremos que estar listos. Será el momento de la transformación. La incertidumbre nos estimulará. Todos estamos llamados a participar. La fantasía y la creatividad nos pertenecen. Cultivemos y expresémoslas ambas. Un mundo mejor es posible, hagámoslo real.

Incluso las instituciones no famosas por su flexibilidad están cambiando y adaptándose. Nosotros también podemos hacerlo. Muchas ideas han sido y serán sugeridas en este día. Otras vendrán.

Me gustaría concluir leyendo algunas líneas de Rolando Toro que parecen particularmente apropiadas y proféticas:

"Frente al terror del origen, frente a la soledad inespugnable del infinito, los seres humanos buscan una respuesta mirándose a los ojos. Nuestras existencias no están lanzadas al azar como meteoritos que arden en el espacio cóncavo, sino que nacen de la savia milenaria del gran creador de la vida, del 'útero cósmico' que se nutre y respira con el amor de los elementos. En la luz del origen, en el claro paradisíaco de la realidad, nos buscamos recíprocamente".

Gracias por vuestra atención.

Gracias de corazón Armando... Lluvia de agradecimientos de los participantes.

VIVIANA: ¿Alguien quiere intervenir con preguntas o propuestas creativas como nos pidió Armando en su discurso?

Primera intervención (MIMA): creo que Armando habló de dos posibilidades: una era resistir y la otra espero que no sea la indicible. Que haya otra, ¿verdad? ARMANDO: Por supuesto, eso espero también. Mientras tanto, de hecho, comenzaría esta fase de mis supuestas respuestas, con una declaración que al menos aligere mi responsabilidad por no poder responderles y cito a un escritor francés que dice: "la réponse est le maleur de la question" (la respuesta es el mal de la pregunta) básicamente que reducimos a la infelicidad la pregunta si creemos que podemos responderle por completo. Es decir, las preguntas son más importantes que las respuestas.

Segunda intervención (CRISTIANA): Dijiste que la incertidumbre habla directamente a nuestro miedo. ¿Por contrarrestar también habla a nuestro coraje? Dado que para poder encontrar una posibilidad y sacar a la luz la creatividad de la que hablabas, obviamente es necesario que el miedo no tenga la ventaja, sino que sea la vitalidad expresada en forma de coraje a tomar el mando y movernos. Y luego otro pensamiento que se me ocurrió mientras hablabas: hace un momento o hace dos horas, Viviana citó a Rolando diciendo que, hablando de la guerra, llamó al desertor un héroe. Entonces me pregunté: ¿Estar en la incertidumbre sin escapar, vivenciar la incertidumbre es desertar y,

por lo tanto, ser heroico? Desertar de ese conjunto de certezas que nos construimos, que nosotros mismos hemos construido y que están siendo cuestionados en este momento. Así que mantenerse en esta incertidumbre sin encontrar todas las respuestas, como dijiste hace un momento, darle prioridad a las preguntas. ¿Es un pequeño acto heroico en este momento? Gracias

ARMANDO: Gracias a ti porque hay muchas ideas que he tratado de plantear. Básicamente creo que el tema para todos nosotros es poder convivir con la incertidumbre. La incertidumbre es una condición humana, por lo que podemos exorcizarla, tratar de limitarla, pero no podemos escapar por completo de ella. Después de todo, vivir es el acto de aceptación de la incertidumbre, fundamental. La alternativa es no vivir, lo que me parece mucho peor.

Tercera intervención (SERGIO): La incertidumbre, como sabemos, desde un punto de vista cultural, siempre ha sido una dimensión dividida entre las culturas que la evitan y las culturas que la aceptan o incluso la cultivan. Porque evitar, o viceversa, cultivar la incertidumbre significa evitar o cultivar lo nuevo, lo diferente, lo extraño y todas estas dimensiones. En relación a nuestro mundo, por un lado, esta resistencia, como tu dijiste, es fundamental y debe ser activa y hoy lo estamos demostrando, no solo por cuántos somos en este maravilloso día sino por el hecho, como se dijo hace un momento, de que estamos empezando a ponernos en acción, o sea ponernos concretamente el tema de qué hacer juntos para compartir dudas, sueños, necesidades, obviamente de una nueva manera que esta nueva situación nos impone. Así que este ya es un gran comienzo y el hecho de que nos hayas recordado que debemos avanzar hacia esta capacidad transformadora es fundamental y creo que lo estamos haciendo. Pero no será fácil ni corto, salir de la emergencia entendiendo realmente que podemos, por ejemplo, usar esta bendita tecnología. Y lo digo yo, que soy y siempre he sido bastante incapaz en eso. Pero realmente, como las instituciones, nosotros los individuos también estamos cambiando en esto y, por lo tanto, creo que estamos en el comienzo de un buen camino, gracias a la incertidumbre.

ARMANDO: Gracias por tu intervención, que me encuentra completamente de acuerdo. Digamos que resonamos en lo que dijimos. Uno de los temas que creo que es interesante es precisamente lo que nos trae un filósofo y sociólogo alemán muy actual, Hartmut Rosa, quien habla de resonancia. Creo que es importante que vivamos esta resonancia, debemos volver a resonar con el otro y con el mundo.

Cuarta intervención (CHIARA): Buenas tardes a todos. Quería agradecer a Armando porque nos da la oportunidad de insertarnos en nuestro tiempo, no como una metodología que permanece en su limbo que algunos de nosotros vemos un poco como New Age, algo holístico, que está fuera de Biodanza, sino que volviendonos muy actuales. Aunque Armando intentó asustarnos hablando de incertidumbre, querido Armando, nos diste estímulos muy preciados que en mí, pero creo en muchos otros, actúan más como un estímulo constructivo para darguir dandole vuelta o permanecen en silencio sobre cómo ayudar a construir el después que todos esperamos ... pronto. Quería concluir diciendo que me encantan las sincronicidades y también leí aquí en el chat que se hablaba de control, pero si a veces soltamos las riendas, las sincronicidades nos llevan a lo bueno para nosotros. Esta mañana un amigo me regalo una página de un libro que es "El pequeño libro de las grandes preguntas" del maravilloso místico Mendoza y en su introducción dice que las preguntas son más importantes que las respuestas, exactamente como tu dijiste hace unos minutos. En esta página dedicada a la danza, y menciona a la grande Pina Bausch, a Martha Graham, etc., concluye así (y me hizo pensar en nuestros tiempos) dice Mendoza: "Algunas cosas se pueden decir con palabras, pero también hay momentos en los que permanecemos sin palabras, completamente perdidos y desorientados, uno ya no sabe qué hacer. Bueno, en este punto comienza la danza". Muchas gracias

ARMANDO: Gracias a ti, una hermosa contribución.

VIVIANA: Otra Chiara (Novati) escribió en el chat sobre esta pregunta a la que Chiara se refirió en el discurso anterior: ¿Puedes decir algo sobre la relación entre incertidumbre y necesidad de control?

ARMANDO: Me parece que cuando nos enfrentamos a la incertidumbre, es precisamente el momento en que queremos exorcizarla tratando de tomar el control de la situación. Lástima que el control se nos escapa, si somos sinceros, y la incertidumbre nos rodea. Me gustaría recordar, y un poco la intervención anterior me lo recordó, ¿por qué es importante que vivamos con incertidumbre? Porque la incertidumbre es lo que nos hace buscar nuevas soluciones. Si nos conformamos con nuestras certezas no hacemos nada, la humanidad sería firme en la Edad de Piedra. Para enfrentar nuestras incertidumbres de alguna manera, pero de manera positiva, nos sentimos estimulados a buscar siempre nuevas soluciones, para ir más allá. Y eso es lo que debemos hacer ahora. No nos gustaba mucho el mundo en que vivíamos. Necesitábamos un mensaje fuerte, que debemos cambiar. Somos consultados y no podemos mirar hacia otro lado. Aceptamos este llamado y este estímulo para ir más allá.

Sexta intervención (SIMONA) para integrar las muchas contribuciones que están llegando, también para agradecerle el estímulo porque yo, como todos creo en estos días, atravieso esa fase de confusión que surge de la incertidumbre. Es una incertidumbre a la que probablemente no estamos acostumbrados porque estamos acostumbrados a las incertidumbres de la vida cotidiana, pero algo tan macroscópico nunca nos ha sucedido, al menos en estas generaciones. Es como si ya no pudiera delegar a alguien más, a alguien mayor, institucional.

Una intuición que se me ha ocurrido ahora pensando en lo que nos trae esta incertidumbre: tengo la sensación de que se están creando nuevos vínculos humanos, a pesar de la separación, el aislamiento social, estamos creando nuevas estructuras de lazos sociales que tienen que ver con el territorio, el edificio, el condominio, el patio y es un patrimonio que será importante traer con nosotros, incluso si lo que sucede en las redes sociales o lo que se anuncia en los medios, de los conflictos sociales, hace mucho más ruido. En realidad, lo que vivo en mi vida cotidiana, pero no solo yo, incluso en los relatos que recibo, este aspecto de la socialidad, de la proximidad, de la socialidad cercana, hecho con el vecino que ni siquiera conocíamos antes, es una herencia que es importante llevarla con nosotros. Esto también me da confianza, mientras estoy hablando de eso, esta confianza vuelve a mí después de días realmente agotadores. Es como si me dieran una nueva esperanza de que un poco de lo que está sucediendo tiene sentido y no solo está el drama de los aspectos económicos y de salud, sino que también podemos llevarnos algo hermoso, un equipaje para no olvidar . gracias

ARMANDO: Gracias querida. El redescubrimiento de las pequeñas cosas, de los pequeños gestos, me parece muy significativo. Antes, lanzados en esa carrera loca que nos distinguía, que era típica de nuestra forma de vida hasta ayer, habíamos olvidado los tesoros de las pequeñas cosas, los pequeños encuentros que podemos hacer en cualquier momento y ahora que a menudo estamos privados, sentimos más su valor. Creo que esta transformación de revaluación es un tema importante.

Séptima intervención (SILVIA): Gracias Armando por haber multiplicado los puntos de vista. He escuchado resonancias con lo que dijiste, incluso con otras partes del mundo que tal vez esta incertidumbre ya la tienen estructuralmente. Es difícil porque cuando hablaste sobre elegir morir de hambre o de coronavirus me hizo pensar que tal vez la mayoría de la población mundial no tiene

pasaporte, no vive en condiciones que nos parecen normales. En realidad, quería saber sobre el después, la creatividad, qué proponer, quería repetir algo que dije ayer en nuestra reunión entre profesores de la escuela de Turín. Ahora comenzamos a descifrar la nueva gramática de la relación, hoy Viviana también concluyó hablando de un regreso, de que luego, de alguna manera, volveremos a acercarnos. Quería decir que tenemos una experiencia, quizás no la certeza, sino el método para una investigación donde se busca el DOS en la relación. Tenemos la experiencia de acercarnos, para encontrarnos. No hay nadie que guíe pero siempre se busca una verdad en cada relación, en cada encuentro. Creo que nosotros como biodanzantes tenemos una experiencia importante y podemos darnos la tarea de ofrecerla. Este podría ser nuestro lugar, nuestro papel, nuestro servicio. Me parece una gran oportunidad y estoy feliz de que alguien ya haya hablado sobre grupos de trabajo. Estoy interesada porque creo que es algo que no se debe evitar, yo realmente creo en ello. No sé lo que piensas tu. Gracias.

ARMANDO: Gracias a ti Silvia, ya habíamos hablado sobre eso ayer, que fue nuestro primer experimento de esta forma alternativa de mantener vivos los lazos de Biodanza. Creo sobre todo porque no sabemos cuánto durará esta emergencia. Y me temo que todavía durará mucho tiempo. Es importante que cultivemos estas diferentes formas y que invirtamos mucho, aportando todas nuestras habilidades. Gracias.

VIVIANA: gracias Armando, gracias a todos por participar con vuestras contribuciones personales que enriquecen este discurso ya muy rico de nuestro querido Armando.

Armando, tenías muchos agradecimientos en el chat, luego puedes leerlos. Ahora estamos cerrando este encuentro, gracias de nuevo a todos. Besos.

GRACIAS, GRACIAS, GRACIAS.